



SÁBADO

16 de octubre de 2021
Año 7 | Núm. 297

DISEÑO: JAVIER SÁNCHEZ
| ROBERTO BERMÚDEZ

TEXTOS: LORD JASC

WEB: ELIEZER USCANGA

barraca26.com | barraca 26
Barraca_26 | Barraca 26

INTO THE DEEP BLACK

El debut del cuarteto italiano Dark Redeemer es una pieza de puro death metal de la vieja escuela que rinde culto al sonido clásico del género ofreciendo un sonido brutal estilizado con un oscuro trabajo de teclados

POR: LORD JASC
BARRACA 26 / SÍNTESIS



Dark Redeemer nació en el verano de 2018, en Bergamo, Italia, de las cenizas de Aleph, una banda dedicada a un oscuro death metal progresivo que durante su tiempo de actividad lanzó cuatro álbumes entre 2006 y 2018. A pesar de la gran respuesta, tanto de los fanáticos como de la prensa (Aleph fue reconocida como la nueva banda italiana del año por Metal Hammer en 2006), y sus presentaciones en vivo (compartiendo escenario con bandas de la talla de ismember, Necrodeath, Vision Divine y más), los cuatro asesinos comandados por el vocalista y guitarrista Dave Battaglia, seguidos del baterista Manuel Togni, Giulio Gasperini en los teclados y Antonio Ceresoli en el bajo, decidieron que era hora de revertir su paisaje sonoro dando origen así a Dark Redeemer.

El estilo de la banda se forjó de la fusión del impactante death metal sueco de finales de los 80 y principios de los 90, como bien lo manifestaron Grave, Dismember y Entombed, así como la mentalidad, las estructuras y las armonías enfermas de la escena contemporánea de los Estados Unidos marcada por Obituary, Morbid Angel e Immolation, pasando por los grandes padres fundadores, Celtic Frost. El resultado fue un asalto sónico intransigente, dinámico e implacable que traspasa las lecciones dadas en los últimos 20-30 años en la música metal extrema. Retomando el camino de la vieja escuela e imponiéndola como un estandarte de guerra.

Como consecuencia Dark Redeemer presenta un sonido que deja sin aliento al oyente, arrastrándolo a una poderosa vorágine de violencia musical, lírica y maligna. Así, un regreso

a las raíces del 'Sonido de la Muerte', más sencillo que nunca y liberado de las progresivas divagaciones que fueron fundamentales en la anterior encarnación de la banda.

INTO THE DEEP BLACK

A tres años de su formación, el cuarteto italiano finalmente lanza su álbum debut titulado 'Into the Deep Black', bajo el sello italiano Blasphemous Records, ofreciendo 9 tracks y una duración total de 44 minutos.

Su primer sencillo y track abridor del nuevo disco 'TMC' ejecuta un death metal apegado al estilo de la vieja escuela sueca, con una base de riffs asesinos que deja espacio para partes técnicas y melódicas sin perder la brutalidad y bestialidad del género. Las incorporaciones del teclado le brindan un toque oscuro y malvado a la composición mientras que el trabajo de batería es demoledor y las guturales denotan violencia y agresividad a un nivel superlativo.

A continuación 'Swallow the Cross' muestra un sonido más denso, con el clásico sonido de motosierra e incursiones melódicas alternando los arreglos de teclado que en su conjunto aglutinan un tema devastador, siendo este, uno de los mejores cortes del disco.

El tema homónimo del nuevo registro define perfectamente el estilo de Dark Redeemer, plasmando un death metal bestial y despiadado, con una estructura clásica y arreglos de teclado lúgubres que detonan una atmósfera sombría y aterradora que es complementada perfectamente con un trabajo vocal áspero y crudo, perfecto para culminar un trabajo apegado fielmente al sonido que marcaron los grandes exponentes de antaño, depurado y estilizado con un toque oscuro.

LINE-UP:



MANUEL TOGNI

Origen: Italia (Bergamo)
Edad: 45 (17/Apr/1976)
Instrumento: Batería



DAVE BATTAGLIA

Origen: Italia
Edad: Desconocida
Instrumento: Guitarras y vocales



GIULIO GASPERINI

Origen: Italia
Edad: Desconocida
Instrumento: Teclados



ANTONIO CERESOLI

Origen: Italia
Edad: Desconocida
Instrumento: Bajo



DARK REDEEMER INTO THE DEEP BLACK

- Primer álbum de estudio
- Fecha de lanzamiento: 24 de septiembre de 2021
- Sello discográfico: Blasphemous Records
- Ediciones: CD Jewel Box y digital
- Barcode: 2952350025975