

ATMOSPHERE

Los coronados o Coronatus, son una banda alemana de metal que mezcla los sonidos sinfónicos con elementos folclóricos, nacida en 1999 la banda fue fundada por el vocalista George Gri-goriadis y el baterista Mats Kurth, quienes inicialmente se enfocaron al gothic metal. En ese momento, la tendencia hacia la epopeya oscura y la teatralidad en la música, así como la preocupación por las cuestiones religiosas en la tradición agnóstica de, por ejemplo, las elegías de Rilke en los textos, estaba claramente en primer plano, dando origen así al nombre del grupo. En esta primera etapa de formación la banda componía todas sus letras en alemán y con el paso del tiempo fueron incorporando las letras al inglés para llegar a un mayor número de seguidores.

Luego de un par de años la banda fue consolidando una formación estable y grabaron sus primeros demos donde las vocales femeninas apenas eran insinuadas y Coronatus comenzó a realizar sus presentaciones en vivo en Alemania. En 2004 se incorporan dos vocalistas femeninas encarnadas en Carmen Schäfer conocida por su colaboración con Brainstorm, quien aporta una voz operística de formación clásica. Ella fungió como la figura principal de Coronatus durante muchos años y Verena Schock completa la formación. A partir de este momento se conformó el concepto total de Coronatus con dos vocalistas al frente, mismo que se mantiene hasta la fecha.

Lo que siguió después conformar una base es historia, una serie de interminables cambios de alineación, donde han ido y venido integrantes y solo se ha mantenido Mats Kurth como único miembro fundador, sin embargo el concepto primario se ha mantenido y el sonido y propuesta musical ha ido evolucionando hasta convertirse en el actual metal sinfónico que ejecutan actualmente. Con 10 discos de estudio grabados y un sinfín de presentaciones en toda Europa la banda se muestra estable y con un nombre de peso dentro de la escena mundial del género.

ATMOSPHERE

Dos años después de su último lanzamiento, el ahora sexteto alemán lanza su décimo álbum de estudio titulado 'Atmosphere' manteniéndose bajo la manufactura del sello alemán Massacre Records. Este lanzamiento está conformado por 10 tracks lanzados simultáneamente en dos versiones, la original otra instrumental conformando un álbum doble con una duración total de 86 minutos. Todas las canciones fueron mezcladas y masterizadas por Markus Stock en Studio E. y Teddy Nadj es responsable del diseño visual del álbum.

Para el nuevo álbum 'Atmosphere', Coronatus se reinventa presentando una nueva formación con las incorporaciones de dos nuevas cantantes: Moni Francis y Leni Eitrich, así como el guitarrista Axel Grill y el bajista Mark Knaus.

Musicalmente el nuevo álbum ofrece un sonido nítido, pulcro y estilizado de un metal mayormente sinfónico con adiciones folclóricas y el protagonismo recae completamente en las dos voces femeninas. El uso de instrumentos clásicos y los arreglos melódicos le brindan al disco una atmósfera etérea llena de tranquilidad y relajación. El trabajo de guitarras se escucha bien ejecutado, alternando riffs densos y sombríos con guitarras acústicas y cambios de tiempo que en su mayoría son pausados y una batería que martillea el ritmo acompasado para generar un sonido místico y medieval.

Una vez más el acto alemán presenta un trabajo que cumple con las expectativas de sus seguidores y los amantes del metal sinfónico, ya que inmediatamente remite al estilo clásico del género.



Moni Francis se ha unido a Coronatus para interpretar las partes de voz alto en el próximo álbum. (...) Mareike Makosch ha sido una muy buena amiga para nosotros durante más de una década. Cantó en cuatro de los álbumes de Coronatus y actuó en muchos de nuestros conciertos en el pasado. Sin embargo, en el transcurso del último año, Mareike y Coronatus tomaron la decisión mutua de buscar una nueva voz rockera. La vida se trata de cambios, lo que también significa que las preferencias musicales y las circunstancias cambian con el tiempo. (...) Los tiempos cambian, nuestra música cambia, sin embargo, la amistad permanece!".

Coronatus
Banda alemana de Symphonic / Folk Metal

El sexteto alemán Coronatus ha liberado su décimo álbum, una pieza de metal sinfónico que entrelaza las melodías oscuras con elementos folclóricos ofreciendo una atmósfera mística que transporta al oyente a tiempos antiguos



SÁBADO

11 de diciembre de 2021
Año 7 | Núm. 305

DISEÑO: JAVIER SÁNCHEZ

ROBERTO BERMÚDEZ

TEXTOS: LORD JASC

WEB: ELIEZER USCANGA

barraca26.com

barraca 26

Barraca_26

Barraca 26

Barraca26

LINE-UP:



LENI EITRICH

Nombre: Sarah Eitrich
Origen: Alemania
Edad: Desconocida
Instrumento: Vocales



MONI FRANCIS

Nombre: Moni Francis
Origen: Alemania
Edad: Desconocida
Instrumento: Vocales



KRISTINA JÜLICH

Nombre: Kristina Jülich
Origen: Alemania
Edad: Desconocida
Instrumento: Violín



MATS KURTH

Nombre: Matthias Kurth
Origen: Alemania (Tübingen)
Edad: 55 (5/nov/1966)
Instrumento: Batería



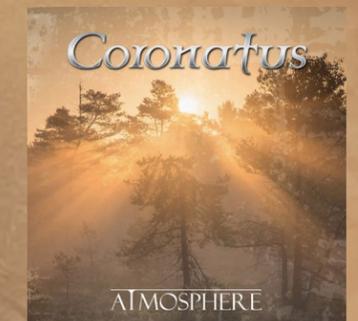
MARK KNAUS

Nombre: Mark Knaus
Origen: Alemania
Edad: Desconocida
Instrumento: Bajo



AXEL GRILL

Nombre: Axel Grill
Origen: Alemania
Edad: Desconocida
Instrumento: Guitarra



CORONATUS ATMOSPHERE

- Décimo álbum de estudio
- Fecha de lanzamiento: 3 de diciembre de 2021
- Sello discográfico: Massacre Records
- Ediciones: 2 CD digipack y digital
- Mezclado y masterizado por Markus Stock
- Arte del disco por Teddy Nadj
- Mezclado y masterizado en Klangschmiede Studio E

Coronatus