



Eternal Helcaraxe

SÁBADO

1 de octubre de 2022

Año 7 | Núm. 347

EDICIÓN: JAVIER SÁNCHEZ | ROBERTO BERMÚDEZ

TEXTOS: LORD JASC | ELIEZER USCANGA

barraca26.com | barraca 26 | Barraca_26

Barraca 26 | Barraca26

El nuevo álbum del tridente irlandés Eternal Helcaraxe es una ofrenda a la oscuridad, donde la base de black metal tradicional alimentado con elementos atmosféricos consagran un sonido maligno y épico que sumerge al oyente dentro de un abismo de angustia y frialdad

POR: LORD JASC
BARRACA 26 / SÍNTESIS

Formada en Cavan, en la República de Irlanda, la banda de black metal Eternal Helcaraxe surge para alimentar la escena del metal extremo de su país con la consigna de promover un sonido que contenga la esencia del metal negro con un estilo propio. La banda fue formada en 2003 por el multi instrumentalista Praetorian junto a Maulgrim que se encargaba de la segunda guitarra y los coros. El dúo siempre mostró una gran admiración por el trabajo de J.R.R. Tolkien, lo cual quedó de manifiesto con el nombre de la banda, ya que 'Helcaraxe' que se traduce como 'El Hielo Triturado' en élfico antiguo, son los peligrosos desechos helados nombrados en 'El Silmarillion' lugar que anteriormente se encontraba entre Aman y la Tierra Media en el norte del mundo.

Después de cinco años de concepción, su primer demo 'Palest Kingdom' fue lanzado en 2008. Un par de años después el proyecto madura con la incorporación del actual baterista Tyrith y el bajista Thule, para conformar un cuarteto, que grabó el EP 'To Whatever End'. Con esta misma formación se pu-

blicó su álbum debut 'Against All Odds' en 2012 con el desaparecido sello estadounidense Abyss Records. Este primer trabajo comenzó a abrir las puertas del underground europeo a la banda, ganando nuevos seguidores a rededor del viejo continente.

Ahora como tridente por la salida de Thule y con cinco años de distancia su se, lanzan su segundo LP 'In Times of Desperation' les trae un contrato con los finlandeses Naturmacht Productions, con ocho temas abrasadores de black metal el acto irlandés mostró su lado más fuerte y agresivo hasta el momento, combinando los sonidos ásperos de trabajos anteriores con la atmósfera emotiva y poderosa, logrando un sonido épico ejecutado de manera magistral con el tema 'One Journey'.

DROWN IN ASH

Repitiendo la fórmula de su material anterior, dejando cinco años de separación, manteniendo la misma formación y continuando bajo el manto de Naturmacht Productions, el tercer álbum de

Eternal Helcaraxe ha salido de las sombras con 7 tracks de puro black metal.

El tema de apertura 'Withered Strands of Existence' comienza con un intro de teclados que crea una atmósfera nostálgica que se funde con unos riffs afilados llenos de maldad que son sellados con unas vocales infernales que completan un sonido frío, crudo y melancólico. Este mismo sentimiento se aplica en la que nombra al disco 'Drown in Ash', un track poderoso y agresivo donde la estructura clásica recrea el sonido de antaño. En la parte media el tridente irlandés agrega un pasaje atmosférico oscuro donde el uso de cánticos limpios y elementos ambientales retoma su sonido épico consolidando un himno muy completo y versátil.

A continuación el que fue lanzado como único sencillo promocional 'Where Dead

Things Roam Free' retoma el sendero de la oscuridad con una base de riffs crudos y ásperos fondeados con una capa de oscuros teclados y un ex-

traordinario trabajo vocal que alterna las voces limpias con gruñidos demoniacos. Las incursiones melódicas acentúan el sonido maligno para consagrar el punto más alto del disco. Después de esta joya, un intermedio instrumental tranquilo e hipnótico brinda un poco de serenidad y sirve de preámbulo para 'Ice Cold Winds' otro golpe de maldad inquebrantable que adhiere partes atmosféricas para ofrecer un sonido envolvente impregnado de un sentimiento de angustia y desolación.

En la parte final 'Cease' se distingue por su trabajo a dos voces y su acelerado ritmo que agrega cambios de tiempo y partes melódicas. Finalmente el cierre 'In Darkwoods and Dreams' simplemente culmina una obra negra y malvada, dejando claro que Eternal Helcaraxe ha llegado a su madurez como banda y ha logrado consolidar un estilo propio, ofreciendo un material muy completo que de principio a fin ofrece un viaje a través de las sombras más allá de los límites de la percepción humana.

En este álbum, nuestro objetivo es describir la batalla oscura y emotiva con la depresión, los sentimientos de desolación y pérdida.

Praetorian
Guitarrista de
Eternal Helcaraxe

LUNE-UP

TYRITH

Nombre: Tyrith
Origen: Irlanda
Edad: Desconocida
Instrumento: Batería

PRAETORIAN

Nombre: Rory McDonagh
Origen: Irlanda
Edad: Desconocida
Instrumento: Guitarra, teclados y vocales

OCEANS

Nombre: Maulgrim
Origen: Irlanda
Edad: Desconocida
Instrumento: Bajo y vocales



ETERNAL HELCARAXE

DROWN IN ASH

Tercer álbum de estudio
Fecha de lanzamiento: 30 de septiembre de 2022
Sello discográfico: Naturmacht Productions
Ediciones: CD y digital
Diseñado, mezclado y masterizado por John Leader de Leader Sound Productions, Cavan, Irland
Diseño de ilustraciones por Lindsay Roderick
Foto de portada por Fionn Keywood
CD en jewelcase clásico con booklet de 12 páginas limitado a 300 copias

DROWN IN ASH