

CAELUM ET INFERNUM



SÁBADO

23 de septiembre de 2023
Año 8 | Núm. 389

DISEÑO: JAVIER SÁNCHEZ

ROBERTO BERMÚDEZ

TEXTOS: LORD JASC

WEB: ELIEZER USCANGA

barraca26.com

barraca 26

Barraca_26

Barraca 26

Barraca26

Inferna II Thron II

POR: LORD JASC

BARRACA 26 / SÍNTESIS

El álbum debut del acto griego Infernal Throne mezcla un thrash metal sucio y primitivo con elementos de black metal y melodías oscuras para engendrar un sonido crudo y malvado que sumerge al oyente en un abismo oscuro y desolado



Desde la antigua ciudad de Corinto, en Grecia, emerge de las profundidades Infernal Throne, banda de black/thrash metal de un solo miembro, Panos Hliopoulos, quien formó su propia banda a su gusto y convicción mezclando la maldad del black metal con la fuerza y energía del thrash para crear un sonido propio que rinde honor a la amplia escena griega.

Formada en a finales de 2019, Infernal Throne rápidamente mostró su capacidad destructiva con su sencillo debut, 'Torment', tema sirvió como un testimonio abrasador de la dedicación al black/thrash clásico. Posteriormente le EP 'Back To The Abyss', de 2020, consiguió posicionar a Infernal Throne dentro del gusto de la comunidad helénica, comparando al acto griego con otros referentes emergentes como Empire Of The Moon y Yoth Iria.

Manteniendo el impulso inicial Infernal Throne consiguió capturar la atención de medios especializados. A lo largo de su viaje, Infernal Throne contó con el talento de músicos muy respetados de la escena underground griega, fortaleciendo sus filas y amplificando su popularidad. Esta alianza de fuerzas infernales culminó con el lanzamiento del explosivo álbum dividido en cinco, 'Legends And Warriors Of The Corinthian



LINE-UP:

PANOS ILIOPOULOS

Nombre: Panagiwths Hliopoulos
Origen: Grecia
Edad: Desconocida
Instrumento: Todos los instrumentos y vocales



CONSULTA
NUESTRA

**CAR
TELE
RA**



Throne', lanzado al mundo en marzo de 2023 bajo el lema de Hellenic Metal World.

THE ROT WITHIN US

Finalmente, 2023 marca el esperado lanzamiento de su álbum debut titulado 'Caelum et Infernum', con el cual Infernal Throne logró firmar con el sello polaco Theogonia Records, el cual contiene 10 tracks distribuidos en 50 minutos de duración total. Para este disco, Panos Hliopoulos contó con la colaboración de diferentes músicos, como ya ha sucedido anteriormente, esta ocasión fue turno de los vocalistas Greg Barlas, Kerveros y Archon, mientras que el baterista Nodens y Michalis Kripasis en el bajo, completaron la formación de invitada.

El álbum comienza con un intro de oscuras melodías que abre el portal del infierno para 'Wings of Winter' un track poderoso compuesto por una sólida base de thrash metal sucio y primitivo con incrustaciones melódicas y el ya men-

cionado aporte vocal de Greg Barlas, quien termina por completar el sonido thrash. Posteriormente 'Desolation' se muestra más complejo, con una mayor carga melódica y el contrastante estilo vocal de Kerveros, proveniente de la banda griega de black metal Athos, agregando diversidad al sonido y presentando un estilo ennegrecido.

En la parte media, el tridente interpretado completamente por Infernal Throne comienza con el track que nombra al disco 'Caelum et Infernum', el cual muestra la dualidad que deja ver su nombre, el thrash metal rápido y agresivo con un black metal putrefacto, sobre todo en la parte vocal, adornados con las capas de melodías oscuras y frías. Posteriormente 'And Lead Us Not into Tempta' muestra la versión más apegada al black metal tradicional, con riffs más afilados que ofrecen un ambiente maligno. Finalmente 'Thy Flame of Darkness' mantiene la esencia negra, con una base de melodías oscuras y tenebrosas aceleradas bajo una estructura de thrash metal.

En la parte final, el tercer vocalista Archon aporta su estilo de black metal a la composición, marcando una línea demoníaca llena de maldad, donde se muestra un sonido más acelerado y vertiginoso. Una vez más las partes melódicas sobresalen y llevan el sonido hacia un lugar oscuro y distante. Por último, el cierre llega con un outro melancólico que culmina una obra concebida en el inframundo.



Estamos inmensamente orgullosos de nuestra asociación con Theogonia Records. Este sello comparte nuestra visión, nuestra pasión por la música y nuestro inquebrantable deseo de expresarnos a través de la forma de arte del black y el thrash metal. Theogonia Records es un firme defensor de la escena underground e imploramos a todos los fans que continúen con su apoyo inquebrantable. Juntos forjaremos un legado indomable".

**Infernal
Throne**

Banda griega de
black/thrash metal

INFERNAL THRONE CAELUM ET INFERNUM

- Primer álbum de estudio
- Fecha de lanzamiento: 15 de septiembre de 2023
- Sello discográfico: Theogonia Records
- Ediciones: CD y digital
- Arte del disco de Haris Burekas
- Diseño de Rafael Tavares
- Invitados especiales: Greg Barlas, Kerveros y Archon en las vocales, Nodens en la batería y Michalis Kripasis en el bajo
- Producción, mezcla y masterización de Panos Hliopoulos

